

団体名（個人名）
株式会社石富プロパティ

2023年12月9日（土）

■ 企画書提案にあたっての留意点

企画提案書は、写真やイメージ図等を使用し、審査員がイメージできるように作成ください。

下記選考における評価項目は、必ず企画書の項目に入れて作成ください。

■ 選考における評価基準

- ①テーマ性 万博テーマ、社会課題解決への「挑戦」、「募集にあたって」などに合致している企画かどうか
- ②品質性 国際博覧会としてのクオリティを満たしているかどうか
- ③実現性 応募者の実績が十分で実現が可能かどうか
- ④多様性 参加形式の多様さ・様々なバックグラウンドを持つ人々を巻き込みながら参加できる企画か
- ⑤エンターテインメント性 見る人、参加する人を楽しませ、万博への来場動機に繋がるような企画かどうか
- ⑥将来性 万博終了後も、持続可能な内容を秘めているかどうか
- ⑦拡張性 当日のイベント以外でも、万博を盛り上げる企画と連動をしているかどうか

■ 評価基準①、②、③については審査において特に重要視します

- ◇ **催事タイトル** 命輝く地域共創アート展 with MUSASHI(仮)
- ◇ **催事形態** アート個展
- ◇ **希望催事施設** ギャラリー
- ◇ **対象とする人数規模** 2000人/日×5日間 = 10,000人
※搬入に前後一日ずつを合わせて、計7日間を希望します

参照※催事形態・催事施設

-----催事形態（例）-----

ライブ、コンサート、ショー、パフォーマンス、ダンス、講演会、シンポジウム、トークショー、フォーラム、プレゼンテーション、お祭り、盆踊り、パレード、コンテスト、大会、発表会、展覧会、展示会、上映会、番組収録など

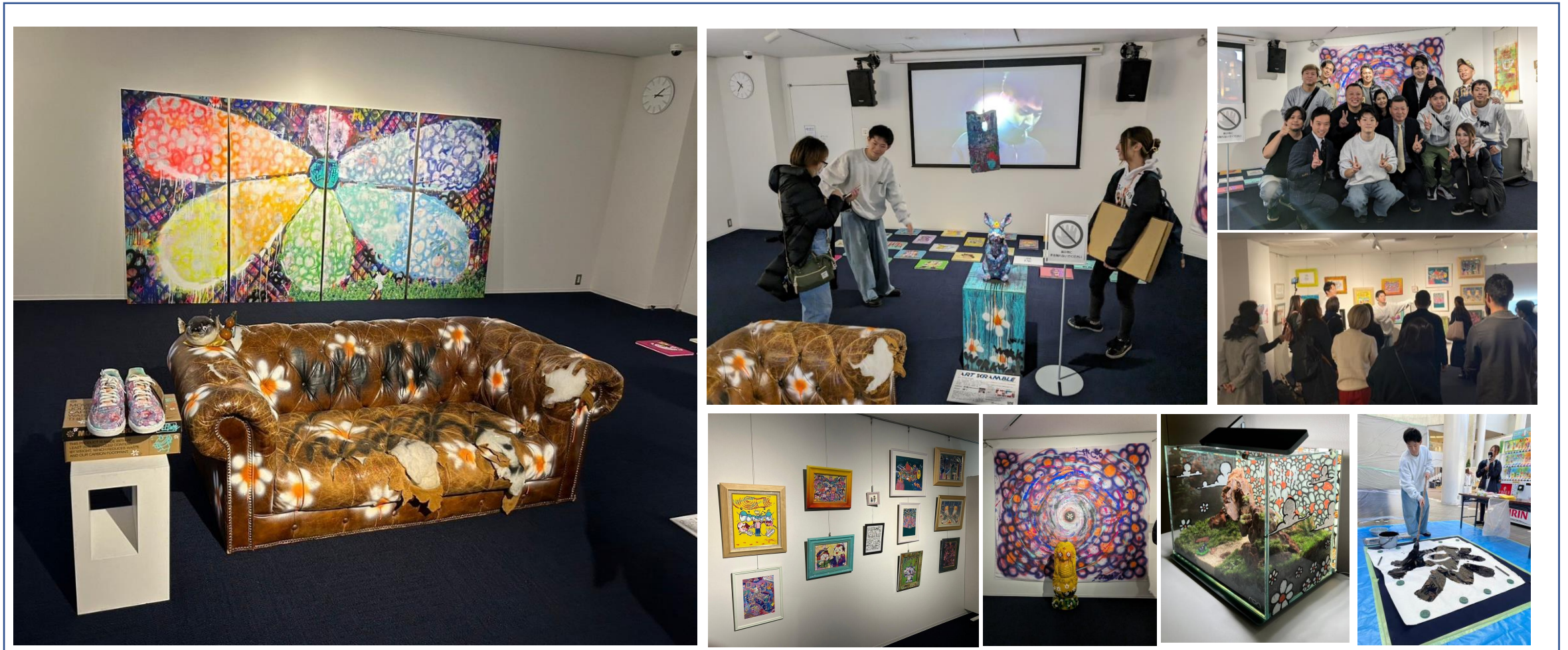
-----催事施設-----

- 大催事場
 - 小規模ステージ（会場内4カ所）
 - 屋外イベント広場
 - ギャラリー
 - 展示場（日本伝統文化エリア）
 - 小舞台（日本伝統文化エリア）
- ※メッセ・小催事場は、高倍率となる施設です。

1. レイアウト（展示会等） ※品質性／国際博覧会としてのクオリティを満たしているかどうか
演目内容（ステージ関係） エンターテインメント性／見る人、参加する人を楽しませ、万博への来場動機に繋がるような企画かどうか

※**図面やイメージ写真等**を使用して記載、また審査基準である **②品質性・⑤エンターテインメント性** を考え、その**特徴**について記載

自由記入欄 ※枠内に収まらない場合はページを増やしてご記入ください。



2. 訴求ポイント

- 品質性 / 国際博覧会としてのクオリティを満たしているかどうか
- エンターテインメント性 / 見る人、参加する人を楽しませ、万博への来場動機繋がるような企画かどうか
- 多様性 / 参加形式の多様さ・様々なバックグラウンドを持つ人々が参加できる企画か

催事の内容とその訴求（PR）ポイント

※審査基準（①テーマ性・④多様性・⑤エンターテインメント性）に留意し、記載ください。

自由記入欄 ※枠内に収まらない場合はページを増やしてご記入ください。

パラアーティストとして活躍するMUSASHIと、地域の子どもたちや障がいがある方々、ご高齢の方々や外国から移り住まれた方々でチカラを合わせ、買換えなどで役目を終えたモノをアートの資材などに活用し、新たに命を吹き込む形で共同作品を創り上げたいと思っています。

MUSASHIの作品は後述でも資料を掲載しております『大阪信用金庫様との地域コラボ個展』や、『泉大津市様との廃材アートを活用した個展&トークショー』、大阪のもう一つの玄関窓口である『グランフロント大阪うめきた広場での10周年記念イベントでの作品展示』などで、個性あふれる作品を数多く発表し、大勢のご来場者の皆さまを魅了しました。まだまだ20歳と若いアーティストですが、彼のファンがどんどん増えており、高い評価を得ています。

大阪信用金庫様とのコラボ作品は今回の提案の土台となる作品で、地域の学校や幼稚園、障がい福祉事業所と連携して製作しました。この作品は本人だけではなく、ご家族様や事業所の方も一緒になって楽しんで頂ける作品になり、改めて課題を持つ方々に対して多くの方が関心を持ち、前向きに関わっていただけるきっかけを作れたのではないかと思います。

同じく、泉大津市様との連携におきましては、買換え需要などで一度役目を果たした物品や建築現場から出た廃材を活用し、MUSASHIと共に関わってくれた皆様のご協力によりもう一度命を吹き込むカタチで作品を作り上げました。地球には沢山の課題がありますが、こういった形でアートによって蘇らせることができれば、皆がwin-winの環境を作れると考えています。当日お越し頂いた方々にもとても関心を持って頂き、この分野においてもアートの持つチカラが課題解決に役立つことを実感しております。

そしてこれらの活動を通じて、改めて地域社会の中で多くの交流が生まれ、互いに尊重し合える風潮が生まれることを期待しています。作業を通じて皆が仲良く手を取り合うことができたり、言葉が通じなくても感動を共有できることがアートの素晴らしさだと思います。ぜひ万博出展を通じて、大阪から始まった魅力的な活動を、日本中、世界中に発信していきたいと思っています。



3. 過去実績

※実現性／応募者の実績が十分に実現が可能かどうか

※過去の写真やイメージ写真等を使用して記載。 審査基準（③実現性）に留意し、記載ください。

自由記入欄 ※枠内に収まらない場合はページを増やしてご記入ください。

①泉大津市様連携 まちなかアートフェス個展&トークショー



②大阪信用金庫様連携 本店と支店での作品展示



③グランフロント大阪様連携 GRAND TSUKIMIイベント展示



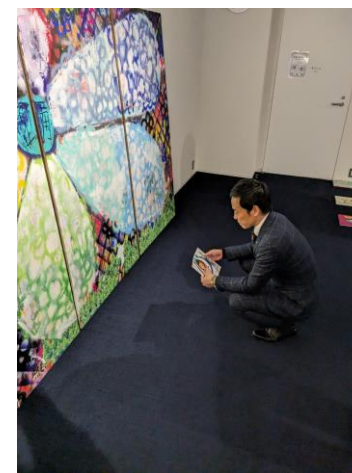
それぞれの詳しい情報は別紙に記載しております！

過去実績 ①泉大津市様連携 まちなかアートフェス個展&トークショー

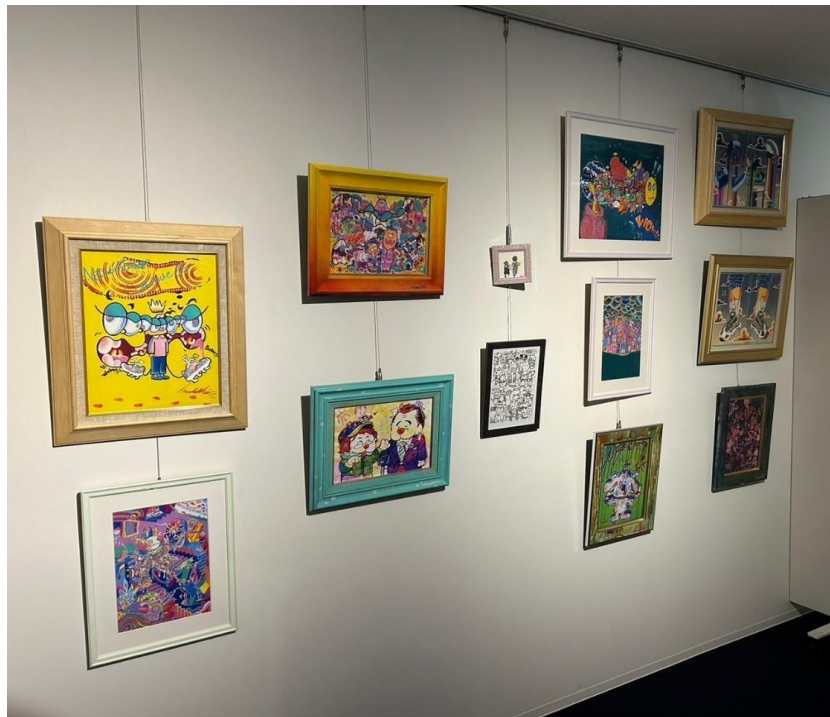
泉大津市で行われた市民向けのアートイベント『まちなかアートフェス』にて、1週間の個展及びトークショーを開催致しました。トークショー当日には沢山のファンの方もお越しになられ、MUSASHIのアートに対する想いや、周りで支えてくれている方々への感謝などをお伝えすることができました。このイベントを通して、地域行政との連携もでき、改めて福祉×アートが地域を明るくすることを実感致しました。今後も泉大津市様との連携を深め、活動範囲を広げていきたいと思っております。



泉大津市の南出市長や堀口議長ともお会いさせて頂き、MUSASHIのアートにとっても感動をして頂きました。今後はアートだけではなく、障がい福祉や地域の方々との繋がりも深め、より一層連携を深めていきたいと思ひます。



過去実績 ①泉大津市様連携 まちなかアートフェス個展&トークショー



過去実績 ②大阪信用金庫様連携 支店での作品展示

『地域×福祉×多様性×地球環境』をテーマに、大阪信用金庫様と連携したアート展を開催しております。MUSASHIが作ったイラストの下書きに、皆で色を塗ったり折り紙を貼ったりしながら一緒に作品を創ることで、一人のアーティストだけにスポットライトが当たるのではなく、皆の想いを掛け合わせた作品に仕上がりました。更にその過程で沢山の方々と繋がりを持つ企画にすることで、地域の繋がりを深めたり、今まで関われなかった方々と関わる機会を作っていきたいと考えています。

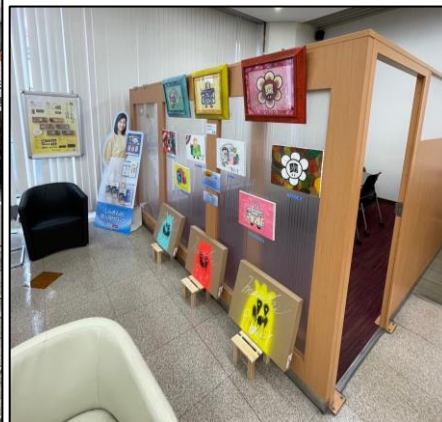
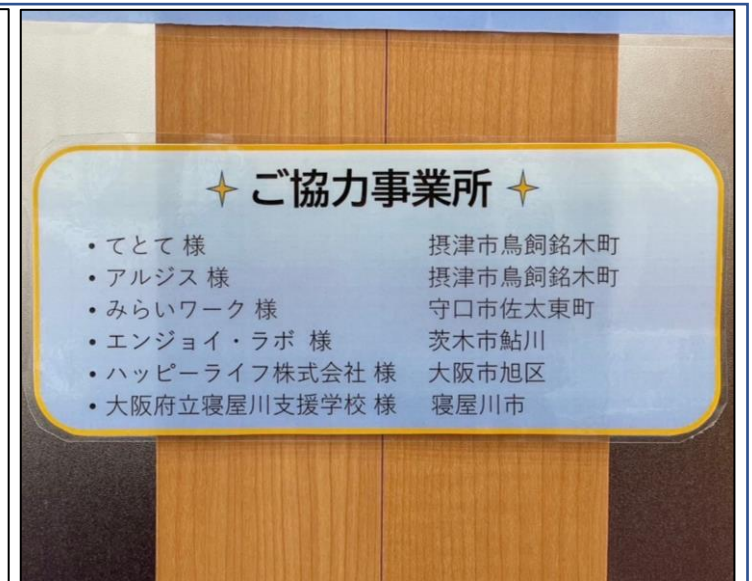


大阪 信用 金庫 アート

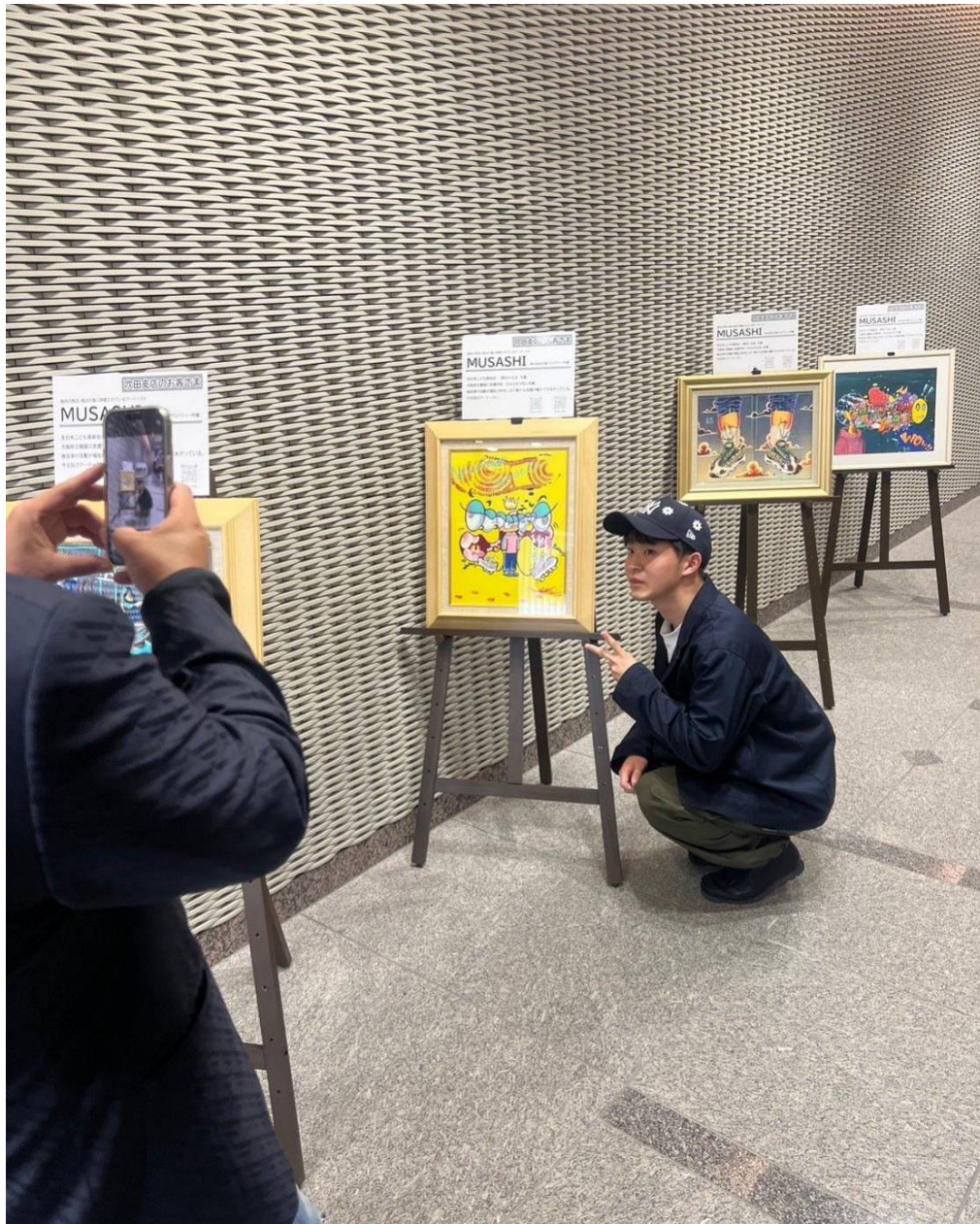


大阪信用金庫×福祉事業
～MUSASHIアートに彩りを～

上記の3種類のアートから一つをお渡しますので、何の制限もなく自由に彩りを描いてください。
絵具・スプレー・ちぎり絵など
様々な技法、配色で一丸となり
おもいのままに！



過去実績 ②大阪信用金庫様連携 本店での作品展示



大阪信用金庫
理事長 高井 嘉津義 様



過去実績 ③グランフロント大阪様連携 GRAND TSUKIMIイベント展示

グランフロント大阪にて開催された『GRAND TSUKIMI』イベントにて、日本の若手アーティスト10名に選出され、お題となる白うさぎのモニュメントにMUSASHIの独創性あふれるアートを施しました。大阪のもう一つの玄関口となるグランフロント大阪のうめきた広場及び北館に、彩とインパクトを与える素晴らしいイベントに参加させて頂いたことで、MUSASHIのアーティストとしての感性も更に磨かれたように思います。今後も大阪を代表するアーティストとして皆様に楽しんで頂ける作品を作っていきたいと思います。



ART SCRAMBLE

GRAND FRONT OSAKA

ART USAGI Parade

グランフロント大阪から全国、そして世界へ羽ばたくアーティストを応援するアートプロジェクト「ART SCRAMBLE」この度、10周年記念催事「THE GRAND TSUKIMI」開催にあわせて、「お月見」の象徴的なモチーフである「うさぎ」のオブジェ作品を、10周年にちなみ10点、施設内に展示します。

<展示期間> 9月29日（金）～10月9日（月・祝） <展示MAP>
<展示場所> うめきた広場、北館2階・4階

うめきた広場 北館2F 北館4階

ARTIST 武蔵/Musashi

TITLE 縛り

自分の作品の代名詞ともいえる「Flower、(お花)の持つ華やかさ、温もりを深いブルーをベースに使うことにより地下に引き込まれるような冷酷さを表現した。作品名となる「縛り」から世界観を作り上げながらウサギの目の部分に他の作品にも描かれている自分の見てきた世界、感じてきた様々な感情が魂として吹き込まれている。土台となる部分のドリッピングを、作品をセッティングした際に上にあらがうように魅せることで今、自分が持てるチカラを最大限に表現した「work」としての作品に仕上げた。誰もが日常で感じている「縛り」からあらがいがながらも自分の持つチカラを信じて、明るく華やかに温かな気持ちで生きてもらえたらと願いを込めて。

①BUKURO ②Kagari Yuki ③柏木 池 ④Ute Masa ⑤YOSHIOB ⑥Musashi ⑦Yussei sakawa ⑧HORN BUNY ⑨MIHO MURAKAMI ⑩Musashi

※現在展示は終了しております。

musashi_ishitomi



アーティスト：武蔵/MUSASHI

展示作品名：縛り

自分の作品の代名詞といえる「Flower、(お花)の持つ華やかさ、温もりを深いブルーをベースに使うことにより地下に引き込まれるような冷酷さを表現した。作品名となる「縛り」から世界観を創り上げながらウサギの目の部分にどの作品にも描いている自分の見てきた世界、感じてきた様々な感情が魂として吹き込まれている。土台となる部分のドリッピングを、作品をセッティングした際に上にあらがうように魅せることで今、自分が持てるチカラを最大限に表現した「work」としての作品に仕上げた。誰もが日常で感じている「縛り」からあらがいがながらも自分の持つチカラを信じて、明るく華やかに温かな気持ちで生きてもらえたらと願いを込めて。

■プレスリリース

<https://prtmes.jp/main/html/rd/p/000000006.000077158.html>

過去実績 ④つかねこ動物愛護環境福祉事業部様連携 保護犬猫譲渡会での展示及びロゴ作成

保護された犬猫の譲渡会をされているつかねこ様に、『動物愛護×福祉』をテーマとしたロゴを描いてアートをプレゼントさせて頂きました。つかねこ様では2カ月に1度、保護犬猫譲渡会が開催されているのですが、関西全域から沢山の方が訪れる人気譲渡会であり、来場者は人数制限をかけても毎回500人以上お越しになられます。更にモデルやタレントさんも訪れる明るく可愛い啓発譲渡会となっており、中でもMUSASHIアート展は大人気で、毎回オファーを頂いております。その中で動物愛護の活動をされているmisonoさんとも繋がり、チャリティーイベントやライブなどで、活動の協力をさせて頂いております。



4. 万博での催事実施後の取り組み

※将来性／万博終了後も、持続可能な内容を秘めているかどうか

※審査基準（⑥**将来性**）に留意し、記載ください。

自由記入欄 ※枠内に収まらない場合はページを増やしてご記入ください。
ない場合は空欄にてご提出ください。



MUSASHIが下書きしたイラストに
地域の子どもたちやご高齢の方々、
障がいのあるの方々、外国籍の方々など、
様々な方が集まって一緒に塗り絵をして
作品を完成させていく企画

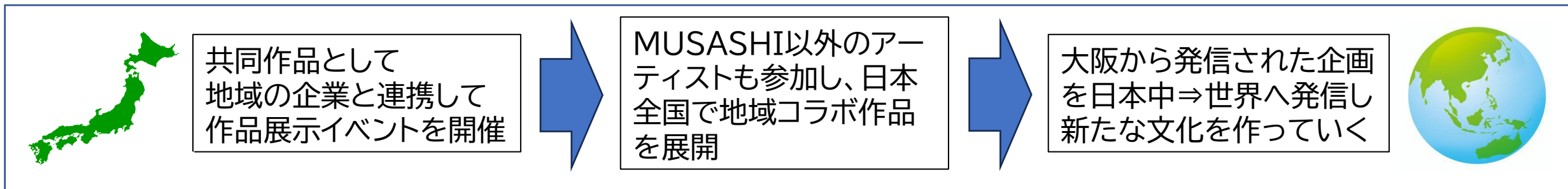


大阪⇒日本⇒世界へ

万博終了後の催事への取り組み

万博終了後、MUSASHIのアートを通じて、日本全国で『アート×地域×多様性×地球環境』のテーマをベースにした企画を実現していきたいと考えています。具体的には大阪信用金庫様との企画や泉大津市様との企画を更に発展させ、地域の企業さまと連携しながら、『子ども・高齢者・障がい児・障がい者・他国籍者』の方々と一緒に作品を作り、その中で『たてよこななめの関係づくり』をしていきたいと考えております。

更に、アートを通じて街に彩を持たせたり、地域が明るく元気になる取り組みをすることで、より一層日本中にエネルギーが行き渡り、一人一人が楽しく前向きに生きていくことができる社会の実現に貢献できると考えております。





建築廃材再利用アートサイクル

『アート×地球環境×障がい者の方の賃金』

建築作業の過程で出る廃材を、工務店で綺麗に削って頂き、その木材が障がい福祉事業の就労継続支援A型事業所に渡り、組み立てられ、出来た木枠にキャンバスにプリントしたMUSASHIのアートを貼り付けて頂く仕事となっております。そして、就労継続支援A型の利用者様のお給料になり、廃材アートの活動がこうしたサイクルの歯車の一部となっております。

5. 事前（本番前）の取組み 万博会場外での催事連携

※審査基準（⑦**拡張性**）に留意し、記載ください。

※拡張性／当日のイベント以外でも、万博を盛り上げる企画と連動をしているかどうか

自由記入欄 ※枠内に収まらない場合はページを増やしてご記入ください。
ない場合は空欄にてご提出ください。

①大阪観光局様との連携



大阪観光局様 公式サイトより
『オトナ×Kawaii』アンバサダー

②EXPO酒場様との連携



MUSASHI Portfolio



アーティスト
幼少期から立体造形などの制作が好きで、中学生で本格的に絵を描き始める。寝屋川市出身。マーカー、アクリル、顔彩などを匠に取り入れ、色彩に優れた作品、キャラクターなどを描くことをスタイルとしている。BeatやLyricから生まれる作品や、花柄などを用い、ポジティブマインドからターク表現するメッセージ性のある作品をキャンバス、デジタルアート、立体造形などに落とし込むスキル&スタイルに注目いただきたい。

Artist
Interested in three-dimensional modelling from an early age and started drawing seriously in junior high school. Born in Neyagawa City. Paints colourful artworks and characters using markers, acrylic paints and face paint.
Her work is born out of beat and lyricism, and she uses floral patterns and other materials to express her message with a positive mindset. Her techniques and style of campus, digital art and three-dimensional sculpture are attracting attention.

2020年	5月	※第一回 Tシャツデザインコンテスト大人部門 3位
2021年	3月	※全日本子ども美術大賞展 第四十五回 5年に1度の大賞受賞
2022年	6月	※株式会社 石富プロバティール所屬
	10月	※[Hey Ho] 作製 misono様 寄贈
	11月	※[友達] 作製
	12月	※[第無次世界][Umasou] 作製
2023年	1月	※[イロトリドリ][Boy][ゆめゆめ] 作製
	2月	※[children][stop!thinking!]作製
	3月	※[Stardom] 株) CHAINONエンターテイメント様 寄贈 ※大阪信用金庫 Exhibition
	4月	※[FAMILIA]大輔花子師匠様 寄贈
	6月	※[美] 作製 TEAM ONE 所屬 ISKA K-1ルール世界ライト級王者。元HEATライト級王者 皇治様 寄贈 ※新型アルファードART
	7月	※VOIVO Exhibition
	8月	※競泳男子日本代表 入江蓮陵介選手イラスト 寄贈
	9月	※一般社団法人二科デザイン部 107TH NIKKA ART EXHIBITION2023「デザイン部・入選」 ※ABCテレビ公式 虎バンチャンネル出演 ※ABCテレビオフィシャルグッズ「虎バンTシャツ」デザイン
	10月	※ABCテレビ公式 虎バンチャンネル企画 プロ野球選手-OBイラスト 寄贈 プロサッカー選手イラスト 寄贈 ※梅田グランフロント「Art scramble USAGI Parade」出演 ※VOIVO Exhibition
	11月	※大阪信用金庫 Exhibition ※SHEEPLA-泉大津市立図書館- Exhibition ※朝日放送系列スカイA番組「ザゴン倶楽部」番組ロゴ・キャラクターデザイン採用





第107回 二科展

NIKA

PAINTING 彫刻 DESIGN 写真

2023 9月6日(水)~9月18日(月・祝) 休館日:9月12日(火)

午前10時~午後6時(入場は午後5時30分まで)
最終日は午後2時終了(入場は午後1時まで)

国立新美術館
(東京都港区六本木7-22-2)



NIKA
general incorporated association nika art exhibition / design section

design section

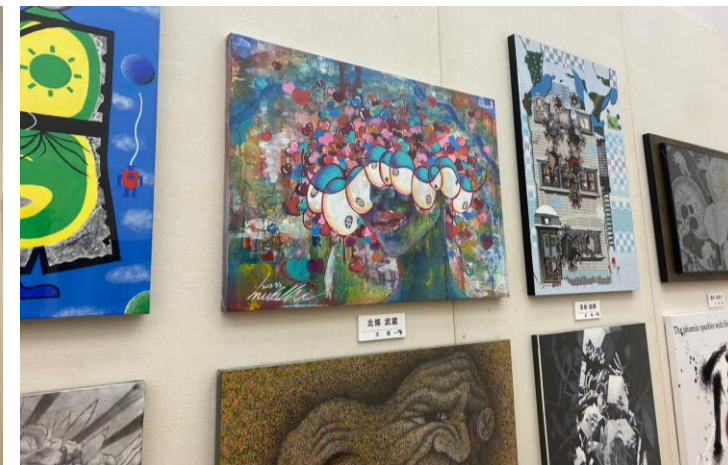
二科デザイン・入選 | 北條武蔵殿 |

貴方の作品は厳正な審査の結果 2023 年第 107 回二科デザイン部に入選しました。
2023 年 9 月 9 日 一般社団法人二科会デザイン部

NIKA DESIGN 一般社団法人二科会デザイン部

MUSASHI

二科展デザイン入選





『ありがとう』
の愛と『笑顔』が会場に溢れるイベント

与え愛の広場

日時: 2023年11月11日(土) 10:30-16:00
会場: 神戸「北野工房のまち」3F講堂と駐車場、飲食ブース
住所: 神戸市中央区中山手通3の17の1
参加費: 無料

心を込めて何かをもらったときに「今日は無料サービスです」って言われたら、どんな気持ちになりますか？
お金を払うのが当たり前!! だけど、11/11、この日は会場内にて無料でサービスを受けてみてください!!
きっと会場内は素晴らしい愛のエネルギーでいっぱいになりとても心地よい波動がぐるぐるになるのでは?...

イベントの開催に貢献くださった方
私たちが待ってまーす! 12時・14時からはステージにて「リアルジモティー」開催!

会場にて譲り合い! 必要なくなったモノ、お持ちください。欲しい方にお譲り下さい。譲渡がない場合は持ち帰ってくださいね!

TSUNAGU DAO
ご不明な点はお電話にてこちらにお問い合わせください
090-3999-4343(担当:松田)



与え愛×アート

神戸市北野公房のまちで行われた“出展者もお客様も無料のマルシェ”にMUSASHIのアート作品を展示させて頂きました。
『与え愛』をテーマにされる素敵な団体の皆様と、お越しになられるお客様に、MUSASHIのアートを通じて障がい福祉や動物愛護活動、環境活動の認知を広げることができました。





宮川大助・花子師匠 復帰舞台『お待たせ！』

福祉施設にいつもアートを
描いてプレゼントしてくれていた
花子師匠に恩返し企画

漫才師×アート

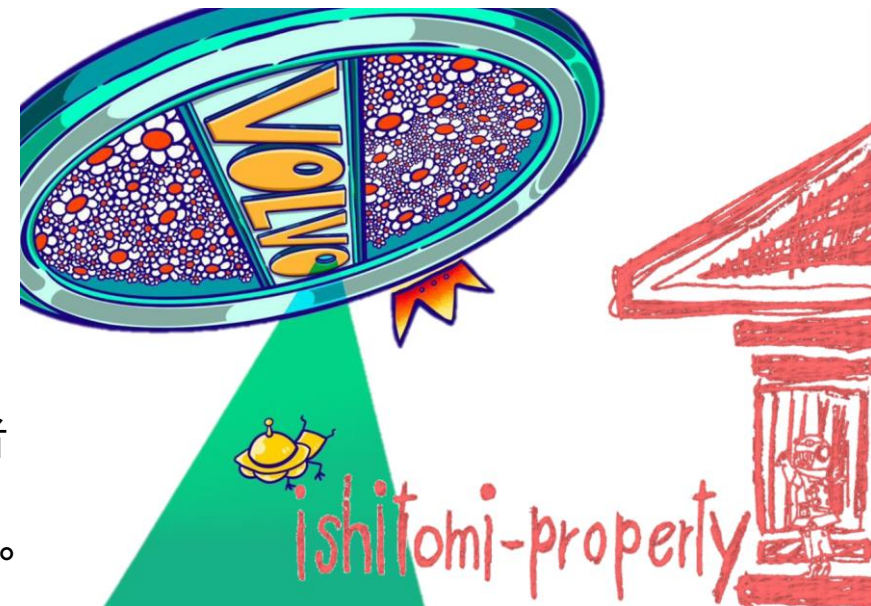




地球環境×アート

地球環境への取組をされているVOLVO様と
アート展示会&キッチンカーイベント

VOLVO様が掲げる『サステナビリティ』を軸に、各店舗で様々な事業者さまとのコラボイベントを開催され、3ヶ月に1度、MUSASHIのアート作品も環境問題への啓蒙活動の一環として展示させて頂いております。





ABCテレビ様
虎バン(オリジナルグッズ)担当





スポーツ番組×アート

ABCテレビ様との取組みとして、スポーツ(野球)を通じたMUSASHIと著名な方々とのチャリティコラボ企画を開催

MUSASHIの取り組み



プロ野球解説者
今成 亮太 様



プロ野球解説者
岩田 稔 様



オリンピック
入江 陵介 選手



元サッカー日本代表
香川 真司 選手



プロ野球解説者
桧山 進次郎 様



オトナ × Kawaii 大阪

大阪・船場から世界へ

Concept

(コンセプト)

大阪には歴史に培われた多くの食文化、衣料服飾、先端医療など

様々な優れたリソースが目白押し。

そんな中、私達は大阪の素晴らしいリソースをベースに

『おとなカワイイ』というキーワードにたどり着きました。

日本人の多くがとてよく口にする『カワイイ』という言葉、

海外でもこの『カワイイ』という言葉が広がりを見せています。

考えてみれば、『おとな』と『カワイイ』はある意味相反する言葉。

でも、この2つを掛け合わせることで、化学反応を起こし、

新たな魅力を発信できると考えています。

様々な分野・業界で大阪の新しいスタイルとして船場地区を拠点に

『おとなカワイイ』というコンセプトを発信して参ります。

観光×アート

大阪観光局様 公式サイトより
『オトナ×Kawaii大阪』アンバサダー



MUSASHI



MUSASHI

大阪出身の障がいを持つバラアーティスト。第45回全日本こども美術会で大賞を受賞。

独特の視点・技法が注目され高く評価されている。自身の活動が福祉の枠を超え新たな支援活動の幅が広がっています。

Ambassador

(アンバサダー)

このプロジェクトの推進に当たり、大旗を振るとする。

もしくは大阪に縁の深いアーティストやデザイナー、ビジネスパーソンに。

アンバサダーとしてご協力をお願いしています

松本りんす・桐野安生・チャーミングじろうちゃん・ゆっくんちゃん



ZCP



新たな挑戦の幕開けー。

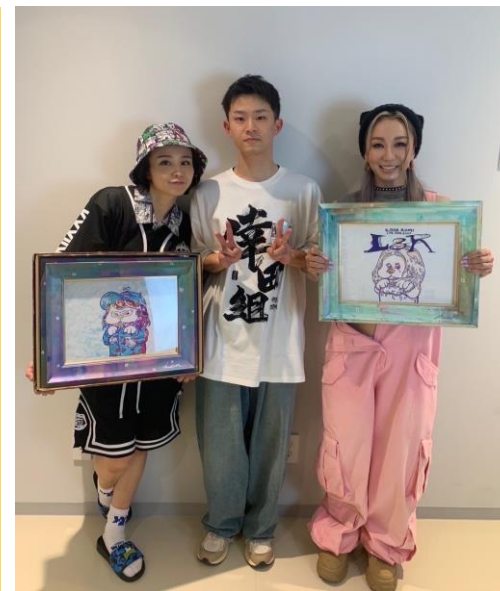
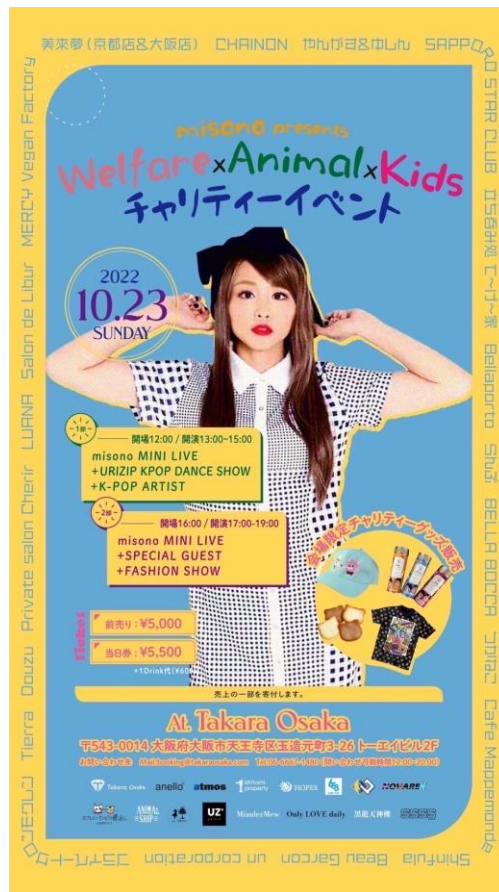
お笑い×アート

- ・ハリウッドザコシショウさん
- ・ソニー・ミュージックアーティスト所属
- ・ABCテレビ系列スカイA「ザコシ倶楽部」
番組ロゴ・キャラクターデザイン担当

ザコシ
倶楽部



※ABCテレビ様の協力により、MUSASHIが担当したロゴデザインを通じて、地球環境×アートの認知拡大に繋がっております



misonoさんのチャリティーイベントにてアートを持ってランウェイを歩かせて頂き、その後、アートをプレゼントさせて頂きました！

音楽×アート

- ・misonoさんと倅田來未さん
- ・チャリティーイベントやライブなどで、動物愛護をテーマにした似顔絵アートをプレゼントし、啓蒙活動を広げております。

KODA KUMI LIVE TOUR 2023in姫路

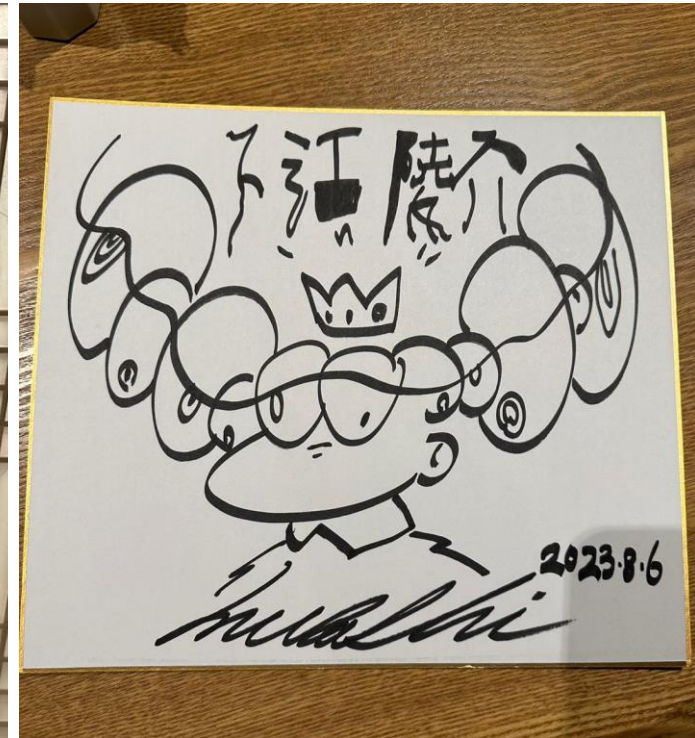


スポーツ(格闘技)×アート

TEAM ONE所属ISKA K-1ルール世界ライト級王者
元HEATライト級王者
2014年池田市スポーツ親善大使



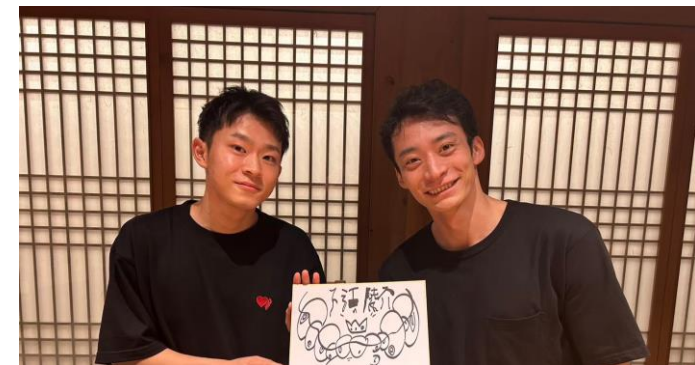
皇治さんの番組企画内で動物愛護のアートをPRさせて頂きました。
また、皇治さんが主催するイベントの世界戦タイトルマッチでリング上に上げて頂き、
MUSASHIの活動をPRさせて頂きました。



オリンピック×アート

競泳男子日本代表 入江陵介選手

大阪から世界に挑み続けている入江選手と対談し、パ2024夏季オリンピックへの意気込みを伺うと共に、アートで世界に挑戦する上での心構えなどを伺いました。



大阪府警本部（防犯）×アート



大阪府警本部とコラボ (24年度末または25年度予定)

アートのチカラをつかって防犯への啓発活動を応援します！大阪府警本部府民安全対策課から認知用に無料配布されるクリアファイルをMUSASHIのオリジナルデザインで協力します。過去には元タレントで画家のジミー大西さんがデザインした防犯グッズを無料配布して好評を得たと関係者様からお聞きしています。参照 (https://www.shikoku-np.co.jp/national/life_topic/20070111000403)



自転車の前かごに自らデザインしたひったくり防止カバーを取り付けるジミー大西さん(左) = 11日午後、大阪市北区



地球環境×アート

買い替えることを余儀なくされ、役目を果たした様々な物品や資材に、MUSASHIが新たな命を宿し、価値ある作品に生まれ変わらせる取り組み



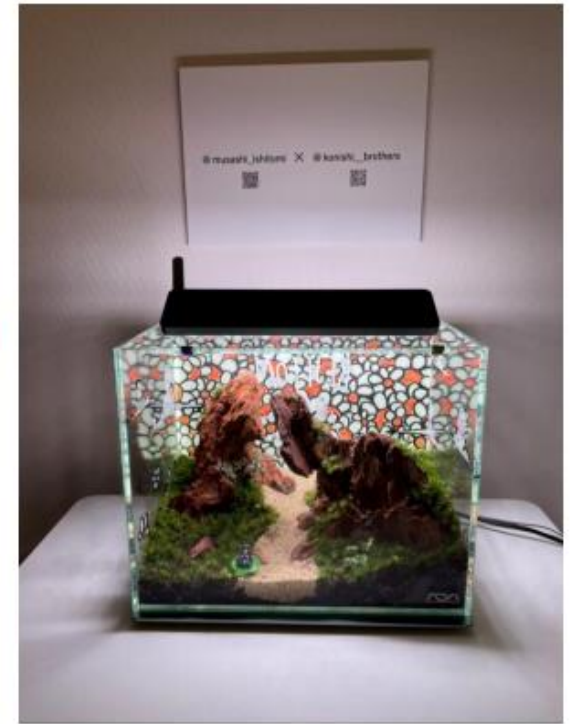
古着×アート



段ボール廃材×アート



コピー用紙BOX×アート



廃材水槽×アート

地球環境×アート



廃材家具×アート



廃材コンパネ×アート



穴が開いて履けなくなった靴×アート



廃材ベッドシーツ×アート